Remarques sur les rapports écrits et les soutenances

Un manque de diversité et de qualité des statistiques présentées :

De manière générale, les étudiants présentent

trop de statistique unidimensionnelle (trop de temps passé à présenter des tris à plats moyennement intéressants qui pourraient être résumés),

et **pas assez de traitement bidimensionnel**.

Beaucoup de graphiques sont présentés, mais plus rarement la moyenne, l'écart type … des variables quantitatives.

I. Remarques générales sur le rapport écrit

- Il faut un fil directeur pour l'ensemble du rapport.

- Manque de précision : Quelques exemples :
  - « 36% sont … » on ne sait pas de quelle population il s'agit (population totale ou sous-population).
  - On parle de « revenu » sans préciser s'il est mensuel ou annuel.
  - On parle de « rapport de corrélation » sans préciser de Y en X, ou de X en Y.
  - Tableau croisé : On ne sait pas clairement quelles variables sont croisées
    On ne sait pas quelle variable est en ligne, laquelle est en colonne
    On ne sait pas quelles fréquences sont calculées (f_{ij}, $f_{i/j}$, $f_{j/i}$)
  - Ne pas oublier de donner les intitulés des variables pas seulement leur numéro.

- Attention aux conclusions hâtives qui ne tiennent pas compte des effectifs insuffisants.

- Il ne faut pas inventer des informations que l'on n'a pas :
  Ex : « Enquête passée par téléphone »
  « Les gens habitent où ils travaillent » sans justification.

- Attention aux commentaires du type :
  « Pas beaucoup de personnes … » alors que 26% (≈ 4 000 personnes)
  « Très peu … » alors que 0% des personnes

- Les commentaires doivent être compréhensibles.

- Incohérence : Graphique en effectifs et % dans les commentaires.
  Graphique des f_{ij} et commentaire des $f_{i/j}$.

A PROPOS DES STATISTIQUES

- Amplitude de classe trop grande : Ex : âge des premières règles [14 ; 18[.
- Donner un nom clair à la variable créée par recodage.
- Tri croisé : il faut faire le choix entre la présentation des n_{ij}, des f_{ij}, des $f_{i/j}$, des $f_{j/i}$.
- Calcul de khi-deux non annoncé et non commenté.
- Retravailler les tableaux issus du logiciel de traitement d'enquêtes (Sphinx, Question, …)
  ⇒ Les étudiants présentent Somme et Intervalle de confiance mais ils ne savent pas l'interpréter.

MISE EN PAGE

- Il faut faire une mise en page aérée et claire.
- Il faut une cohérence dans la mise en forme :
  Les titres de même niveau doivent être mis en forme de la même manière.
  Les paragraphes doivent être mis en forme de la même manière. (Police, espacement ...)
- Attention aux graphiques et aux tableaux coupés en 2 quand on imprime.
- Il faut éviter le graphique ou tableau sur une page et le commentaire sur l'autre.
- Ecriture correcte des intervalles : [0 ; 5[et pas « 0, à 5, ».
- Attention au numéro de page manquant ou en double.

REDACTION

- Ne pas utiliser d'abréviations.
- Attention aux fautes d'orthographe.
- Attention à la grammaire …

II. Remarques concernant les graphiques

GRAPHIQUE FAUX :

- Des fréquences mal représentées.
- Des graphiques représentant des fréquences, avec la somme des fréquences différente de 100%
- Une courbe cumulative qui dépasse la valeur 100%.
- Amplitudes non respectées pour une variable continue.
- Type de graphique mal choisi : exemple : secteurs circulaires pour une variable continue regroupée en classes d'intervalles.
- En bidimensionnel, ne pas oublier que l'on peut choisir entre graphique empilé et non empilé.

GRAPHIQUES ILLISIBLES :

- Attention au choix des couleurs : elles doivent être bien différenciables.
- Il faut des axes clairs : on doit savoir quelle variable est représentée, et connaître l'échelle.
- Il faut des intitulés de modalités clairs et sans ambiguïté.
- Il faut que tous les intitulés de modalités apparaissent.
- Attention à l'ordre des modalités.
- Selon le type de graphique, il ne faut pas oublier la légende.
- Attention à la légende parfois mauvaise.
- Attention au titre parfois incomplet. (exemple : Un graphique représentant des moyennes conditionnelles sans le dire !!)

A NE PAS OUBLIER :

- Attention au choix variable expliquée / variable explicative.
- Il faut justifier le tracé de la droite de régression par le coefficient de corrélation linéaire.
- Ne pas oublier de commenter les graphiques présentés.

III. Remarques concernant la soutenance orale

1. Remarques concernant l'oral en général :

- L'étudiant lit beaucoup.
- Il ne regarde pas le jury.
- On voit l'étudiant de dos.
- Il parle trop bas, on ne l'entend pas.
- Attention au vocabulaire utilisé et au « euh ».

2. Remarques concernant la soutenance :

PRESENTATION POWERPOINT :

- Il manque un transparent d'introduction, de conclusion.
- Il manque un transparent qui donne le plan.
- Des transparents trop foncés $\rightarrow$ tableau, graphique illisibles.

PRESENTATION ORALE :

- Trop de % donnés en quelques minutes, % pas ou peu commentés.
- Des % lus sans graphique ni tableau pour illustrer $\Rightarrow$ pas attractif.
- Il faut préciser les sources de ce qu'on annonce : on peut par exemple citer des statistiques externes aux données, mais il faut alors préciser la source.